

Angebot

für die Hörbuchproduktion

MEIN NEUES  
HÖRBUCH



NEW • NEW •



EMOTIONAL  
GESPROCHEN



IN ALLEN  
RELEVANTEN  
SHOPS



LIKEN +  
SPEICHERN

*Willkommen auf deiner Hörbuchreise!*

**Liebe Autorin**  
**Lieber Autor**

Vielen Dank für dein Interesse an einer Hörbuchproduktion mit uns. Der Hörbuchmarkt wächst beständig und ist eine großartige Möglichkeit für dich, mit deinem Buch noch mehr Menschen zu begeistern und zu erreichen. Dein Hörbuch macht dein Paket aus E-Book, Printversion komplett und präsentiert dein Werk somit optimal auf dem Markt.

Wir freuen ein Teil dieser spannenden Reise sein zu dürfen.

Hiermit senden wir dir dein ausführliches und unverbindliches Angebot für deine Hörbuchproduktion.

Für deine Fragen sind wir für dich erreichbar und klären gerne die offenen Punkte. Bis dahin wünschen wir dir viele kreative, erfüllende Momente.

Herzliche Grüße  
Dein Story Company Team

Nadine Hauswirth

## Gemeinsam Hörerlebnisse schaffen

Wir sind davon überzeugt aus deinem Buch ein erfolgreiches Hörbuch machen zu können. Der Hörbuchmarkt ist sehr individuell und stets im Wandel. Ohne Marketing ist ein Hörbuch eines von Vielen. Es geht alles um Sichtbarkeit, Präsenz und Kontinuität. Hier setzen wir an.

### audio4you

Unter dem Label [audio4you](#) garantieren wir dir Sichtbarkeit und begleiten deine Produktion.

#### Sichtbarkeit mit Herz und Liebe zum Detail

Stelle dir deine Hörbuchproduktion nach deinen Wünschen zusammen. Zeit ist Geld – so ist dieser Weg mit einem höheren Aufwand verbunden. Lehn dich zurück, überlass uns die Arbeit und genieße dein fertiges Hörbuch!

#### Basic - Das übernehmen wir für dich:

##### Projektbegleitung

- ♡ Ausschreibung auf der Buchbörse
- ♡ Zugang zu deinem persönlichen Projektordner
- ♡ Erstellung der WhatsApp Gruppe
- ♡ Direkte Interaktion mit uns für Fragen/Unterstützung rund um die Produktion

##### Marketing

- ♡ Marketing-Pitch: Dein Hörbuch wird den Shops vorgestellt
- ♡ NetGalley: Dein Hörbuch bekommt für 1 Monat einen Platz in der NetGalley-Bibliothek
- ♡ 20 Belegexemplare: Digitale Links, die direkt deinen RezensentInnen gesendet werden

##### + Projektbegleitung / Stimmensuche

Dein Buch wird auf der **Buchbörse von audio4you ausgeschrieben**. Dazu sendest du uns einen Auszug über 1-2 Seiten zu deinem Buch und beschreibst uns, wie du die Stimme(n) gerne haben möchtest. Du bekommst einen Link zum „Demo-Ordner“. Die Auswahl liegt bei dir. Du entscheidest, welche Stimme dir gefällt und wir nehmen dann Kontakt auf. Die Stimmen werden so auf dein Buch aufmerksam und können direkt eine Demo einsenden. Du erhältst **Zugang zu deinem Projektordner**, wo du die Demos abhören kannst. Sobald du deine Wahl getroffen hast, wird der **Erstkontakt in einer Whatsapp-Gruppe** erstellt.

Beim Briefing teilst du der Stimme mit, wie Eigennamen auszusprechen sind und beschreibst, welche Atmosphäre das Buch hat und über welchen Charakter die Protagonisten des Werkes verfügen. Auf Basis dieses Briefings erstellt die Stimme eine 15 Minütige Demo-Aufnahme.

Wenn diese Demo deinen Wünschen entspricht, erstellen wir mit der Stimme den Vertrag und die Hörbuchreise kann beginnen. Du bist während der Hörbuchproduktion mit der Stimme in engem Austausch. Du erstellst der Stimme eine Liste mit allfälligen Korrekturen. Die Stimme korrigiert Aussprachefehler, Schnittfehler und andere selbst verursachte Fehler.

#### + Marketing-Pitch

«Erzähl uns deine Geschichte zu deiner Geschichte!»

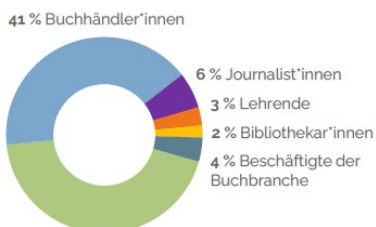
Anhand eines Kurzportraits über dich als AutorIn sowie deinen Highlights über dein Werk, pitchen wir dein Hörbuch in allen Shops und präsentieren so dein Hörbuch bereits 6-8 Wochen vor Release auf dem Silbertablett! Für saisonale oder themenbasierte Kampagnen liegt dein Hörbuch so den Shops bereits vor dem Erscheinungstermin vor.

#### + NetGalley

Wir präsentieren dein Hörbuch während 1 Monat in unserer NetGalley Bibliothek. Dein Hörbuch erreicht so professionelle HörerInnen mit großer Reichweite.

### 35.500 professionelle Leser\* - und Hörer\*innen mit Reichweite

Stetige 20% Wachstumsrate in den letzten 4 Jahren



44 % Rezensent\*innen

70% der Mitglieder geben an, beim Anfragen vom NetGalley-Marketing beeinflusst zu sein.\*\*

### Hohe Aktivität jeden Monat\*

**1.300.000**

Ansichten (Pageviews) – 26% Wachstum in 2023

**175.000**

Sitzungen auf der Seite (Sessions) – 25% Wachstum in 2023

**33.000**

Seitenbesucher\*innen (Unique Users)

**115.000**

versendete Lese- & Hörbeispiele

– davon ca. 82% an Buchhändler\*innen  
– 25% Wachstum für Lesebeispiele in 2023  
– 30% Wachstum für Hörbeispiele in 2023

**21.000x**

Feedback für Lese- & Hörbeispiele

– davon ca. 68% von Rezensent\*innen  
– 17% Wachstum für Lesebeispiele in 2023  
– 21% Wachstum für Hörbeispiele in 2023

#### + Belegexemplare

Du kannst bis zu 20 Belegexemplare für deine BloggerInnen und Rezensentinnen beziehen. Für Gewinnspiele auf den Sozialen Medien perfekt geeignet!

*„Dein Hörbuch wird optimal auf dem Weg zum Erfolg begleitet“*

Zum Basic-Angebot kannst du folgende Angebote dazubuchen:

**+ Social Media / Highlight**

Dein Hörbuch wird im Release-Monat 4x durch Stories und Posts gepusht und wird ein Highlight im audio4you Hörbuchshop.

120€

**+ Betahörer**

Wir übernehmen die Erstellung der Korrekturliste für dich. Dein Hörbuch wird gemäß deinem Skript Wort für Wort gegengehört und eine Korrekturliste für die Stimme erstellt. In einer zweiten Schleife wird das Hörbuch dann von der Stimme überarbeitet.

€250.-

**Stimmenauswahl:**

**+ Royalty +**

Deine Stimme erhält eine Pauschale für die Hörbuchproduktion. Die Stimme erhält eine Pauschalzahlung über 500€, dafür nur 30% der Tantiemen. Die 10% fließen somit zusätzlich zu dir. Der Pool der Stimmen wird grösser, da viele Stimmen nicht zu 100% in Vorleistung gehen möchten.

€500.-

**+ PFH - Deine Stimme wird pro fertige Audiostunde bezahlt**

Je besser die SprecherInnen auf dem Hörbuchmarkt positioniert sind, umso weniger nehmen sie sich Royalty Share Produktionen an. Sie arbeiten nicht mit dem Tantiemen Modell, sondern über einen Stundenansatz. Sie gehen somit nicht mit dem Risiko in Vorleistung, sondern werden für ihre Arbeit pro fertige Audiostunde bezahlt werden. Der durchschnittliche Ansatz liegt hier bei 250€/h. Dein Vorteil bei dieser Form ist, du bekommst zusätzlich die Tantiemen Anteile der Stimme. Die Auswahl der Stimmen für dein Projekt wird deutlich erhöht.

€250.-/fertige Audiostunde (je nach Angebot der Stimme)

## Stelle dir deine Produktion zusammen:

Wir als Verlag, du als AutorIn, die Stimmen - je nach Auswahl deiner Produktion gehen wir alle mehr oder weniger in Vorleistung. So hast du hier die Möglichkeit auch die Anteile deiner Tantiemen zu bestimmen. 40% der Tantiemen Anteile sind für die Stimmen gesetzt.

### Basic 20

Du bekommst **20%** Tantiemen des Nettoverlagsabgabepreises

Produktionsgebühr: **149,- €**

- 
- + Projektbegleitung
  - + Marketingpitch
  - + NetGalley
  - + Belegexemplare

### Basic 30

Du bekommst **30%** Tantiemen des Nettoverlagsabgabepreises

Produktionsgebühr: **349,- €**

- 
- + Projektbegleitung
  - + Marketingpitch
  - + NetGalley
  - + Belegexemplare

### Basic 40

Du bekommst **40%** Tantiemen des Nettoverlagsabgabepreises

Produktionsgebühr: **549,- €**

- 
- + Projektbegleitung
  - + Marketingpitch
  - + NetGalley
  - + Belegexemplare

Folgendes kannst du dazubuchen:

- ♡ Social Media / Highlight € 120.00
- ♡ Betahörer € 250.00
- ♡ Royalty + € 500.00
- ♡ PFH € ab 250.00/h  
je nach Stimme - wird individuell definiert  
(du erhältst 40% mehr Tantiemen)

Wähle den *Weg*, mit welchem du mit uns *Hörerlebnisse* schaffen möchtest.



## Produktionsablauf & Auszahlung

### **Produktion:**

Die Produktionsdauer variiert je nach Art, Größe & Aufwand deines Buches sowie Verfügbarkeit deiner gewählten Stimme. Mindestens 6-8 Wochen benötigen wir für den gesamten Marketingprozess.

### **Vertrieb:**

Das Hörbuch wird in allen relevanten, deutschsprachigen Hörbuch-Shops und Streamingplattformen veröffentlicht wie z.B. audio4you Shop, Thalia, Audible, Apple, Bookbeat, Spotify, Storytel, Deezer, RTL+, Weltbild, Hugendubel, usw. Du kannst einzelne Shops oder Streamingplattformen ausschließen.

Dein Hörbuch wird veröffentlicht und der Vertrieb deines Hörbuchs wird von uns verwaltet. Unmittelbar nach Release ist dein Hörbuch in den Shops veröffentlicht und somit in den meisten sofort im Verkauf. Audible beansprucht bis zu 8 Wochen bis zur Aufschaltung und Freigabe der Titel, da die Files und Cover händisch überprüft werden. In den meisten Fällen ist das Hörbuch aber auch bei audible nach einigen Tagen ersichtlich ©

### **Lizenz:**

Du überträgst uns für das Hörbuch die vollständigen Nutzungs- und Veröffentlichungsrechte während 5 Jahren für den weltweiten Vertrieb. Diese Lizenz bezieht sich ausschließlich auf das Hörbuch, die Rechte für dein Printbuch oder E-Book bleiben bei dir.

### **Honorar:**

Die zukünftig generierten Einnahmen über die Online-Shops werden über die Tantiemen Gutschrift von uns abgewickelt. Je nach Produktionsweg bekommst du deinen Anteil an Tantiemen vom Nettoverlagsabgabepreis (gebundener bzw. unverbindlich empfohlener Ladenverkaufspreis abzüglich Umsatzsteuer und notwendiger Handelsrabatte.) Die konkreten Anteile der Online-Shops unterliegen einer Geheimhaltungsklausel zwischen Distributor und den Shops. Im Schnitt liegen sie bei 30%. Der Distributor behält weitere 20% dieser Ausschüttung. Die daraus resultierenden Verlageinnahmen werden unter allen Beteiligten aufgeteilt.

Das Honorar wird quartalsweise rückwirkend auf 2 Monate mit einer detaillierten Auswertung über die Verkäufe in den einzelnen Shops ausbezahlt. Auf Wunsch kannst du eine monatliche, halbjährliche oder jährliche Auszahlung beantragen.

storyble 

## Storyble – in Eigenregie

Dein Buch ist bereits weit bekannt und deine eigene Reichweite gross? Du nimmst das Marketing selbst in die Hand? Dann hast du mit audio4you die Möglichkeit dein Hörbuch komplett in Eigenregie umzusetzen. Hierzu haben wir unseren Imprint [storyble](#) ins Leben gerufen.

Die Plattform [www.storyble.de](http://www.storyble.de) bietet Autorinnen und Autoren - sowie Sprecherinnen und Sprechern die Möglichkeit, sich zu connecten. Bei einem erfolgreichen „Match“ können so beide Parteien von einem tollen Hörbuch profitieren. Die Kommunikation während der Produktion findet zwischen AutorIn und Stimme statt. In Eigenregie werden die fertigen Dateien hochgeladen und wir veröffentlichen das Hörbuch zum vereinbarten Zeitpunkt.

### Royalty Share

Für Newcomer, sowohl als AutorIn oder Stimme ist das eine wunderbare Möglichkeit das eigene Hörbuch zu produzieren. Auch für AutorInnen, die eine große Reichweite haben, mit eigenen Stimmen das Projekt bereits umgesetzt haben und das Marketing nicht aus den Händen geben möchten ist storyble eine gute Variante.

- ♡ Die Kosten für diesen Produktionsweg liegen bei €49.-
- ♡ 90% der Tantiemen werden auf AutorIn/Stimme aufgeteilt (z.B. 45/45 oder 40/50).

Die Vorgehensweise ist wie folgt:

#### *Du hast noch keine Stimme für dein Hörbuch:*

Du unterzeichnest mit uns den Lizenzvertrag (Muster findest du auf der Webseite). Dieser gilt für 1 Jahr. Es fallen keine Kosten an und du kannst jederzeit zurücktreten, sollte die Produktion nicht zustande kommen.

Dein Buch wird in der Buchbörse veröffentlicht und die Stimmen können dir Demos schicken.

Sobald du dich für eine Stimme entschieden hast und du die Tantiemen Aufteilung mit der Stimme besprochen hast, erstellen wir der Stimme den Vertrag und die Produktion kann starten. Dann wird die Gebühr von €49.- fällig.

#### *Du hast bereits eine Stimme für dein Hörbuch:*

Wir erstellen dir den Lizenzvertrag und der Stimme den Sprechervertrag. Die Produktion kann starten. Die Gebühr von €49.- wird fällig.

Die Kommunikation während der gesamten Produktion findet zwischen dir und der Stimme statt. Sobald das Hörbuch fertig ist, übernehmen wir den release. Du und die Stimme(n) erhalten die Tantiemen monatlich von uns ausbezahlt. Die Bewerbung und Vermarktung deines Hörbuches liegen in deiner Hand.



*Wir freuen uns auf die Zusammenarbeit!*

Für noch offene Fragen melde dich gerne. Wir sind für dich da und freuen uns auf den digitalen oder telefonischen Austausch.

[audiobook@storycompany.ch](mailto:audiobook@storycompany.ch)

+41 78 339 39 09

Story Company GmbH

Nadine Hauswirth

Römerweg 21

5037 Muhen

Schweiz

UID: CHE-114.694.946





















Herzliche Grüße

Dein StoryCompany-Team




















Nadine Hauswirth

„Das Leben schreibt Geschichten - wir erzählen sie.“










## Audiobook-Vertriebswege

Audiobook Shop Name	Kerngeschäft	Kernmärkte	Audiobook Shop URL
<b>24symbols</b>	Subscription service	ES, LATAM	<a href="http://www.24symbols.com">www.24symbols.com</a> 
<b>3Leaf Group</b>	Bibliothek	US, CA	<a href="http://www.trainingresourcelibrary.com">www.trainingresourcelibrary.com</a> 
<b>Amazon Music</b>	Shop	DE, AT, CH, GB, ES, FR, IT, US, JP	<a href="http://music.amazon.de">music.amazon.de</a> 
<b>Amazon Music Unlimited</b>	Streamingservice	worldwide (all Amazon marketplaces)	<a href="http://www.amazon.de">www.amazon.de</a> 
<b>Anyplay</b>	Streamingservice	SE	<a href="http://www.anyplay.fm">www.anyplay.fm</a> 
<b>Apple Books</b>	Shop	worldwide (51 countries)	<a href="http://www.apple.com">www.apple.com</a> 
<b>Apple Music</b>	Streamingservice	DE, AT	<a href="http://itunes.apple.com">itunes.apple.com</a> 
<b>Audlamo</b>	Shop	DE, AT, CH	<a href="http://www.audiamo.com">www.audiamo.com</a> 
<b>Audible</b>	Subscription service	worldwide	<a href="http://www.audible.de">www.audible.de</a> 
<b>Audiobooks.com</b>	Subscription service	US	<a href="http://www.audiobooks.com">www.audiobooks.com</a> 
<b>Audiolibrix</b>	Shop	GB, CZ, SK, DE	<a href="http://www.audiolibrix.de">www.audiolibrix.de</a> 
<b>Audioteka</b>	Subscription service	Europe	<a href="http://www.audioteka.com">www.audioteka.com</a> 
<b>Autl Books</b>	Shop	BR	<a href="http://www.autibooks.com">www.autibooks.com</a> 
<b>BajaLibros</b>	Shop	AR, LATAM	<a href="http://www.bajalibros.com">www.bajalibros.com</a> 
<b>Baker &amp; Taylor</b>	Bibliothek	US, GB	<a href="http://www.baker-taylor.com">www.baker-taylor.com</a> 
<b>Barnes &amp; Noble</b>	Shop	US	<a href="http://www.barnesandnoble.com">www.barnesandnoble.com</a> 
<b>Beek</b>	Streamingservice	MX	<a href="http://www.beek.io">www.beek.io</a> 
<b>Bibliotheca</b>	Bibliothek	US, ES, BR	<a href="http://www.bibliotheca.com">www.bibliotheca.com</a> 
<b>Bidi</b>	Bibliothek	AR, LATAM	<a href="http://www.bidi.la">www.bidi.la</a> 
<b>Blinkist</b>	Subscription service	DE, GB	<a href="http://www.blinkist.com">www.blinkist.com</a> 

<b>Audlobook Shop Name</b>	<b>Kerngeschäft</b>	<b>Kernmärkte</b>	<b>Audlobook Shop URL</b>
<b>Bolinda</b>	Bibliothek	GB, IE, AU, NZ	<a href="http://www.bolinda.com">www.bolinda.com</a>
<b>Book d'Orelle</b>	Shop	FR	<a href="http://bookdoreille.com">bookdoreille.com</a>
<b>Bookbeat</b>	Streamingservice	DE, ES, UK, FR, SE, DK, FI, PL	<a href="http://www.bookbeat.com">www.bookbeat.com</a>
<b>Bookmate</b>	Streamingservice	RU, ES, MX	<a href="http://bookmate.com">bookmate.com</a>
<b>Ceebo</b>			
Pocketbook	Shop	DE, RU, UA	<a href="http://pocketbook.de">pocketbook.de</a>
Buchzentrum	Zwischenhändler	CH	<a href="http://www.buchzentrum.ch">www.buchzentrum.ch</a>
Ceebo White-Label-Shops	Zwischenhändler	DE, AT, CH	
Umbreit White-Label-Shops	Zwischenhändler	DE	<a href="http://www.umbreit.de">www.umbreit.de</a>
<b>Chirp</b>	Shop	US	<a href="http://www.chirpbooks.com">www.chirpbooks.com</a>
<b>Citeste</b>	Subscription service	RO	<a href="http://citeste.ro">citeste.ro</a>
<b>Claro Música</b>	Streamingservice	LATAM	<a href="http://www.claromusica.com">www.claromusica.com</a>
<b>Claudio.de</b>	Shop	DE	<a href="http://www.claudio.de">www.claudio.de</a>
<b>Cliq</b>	Streamingservice	DE, NL	<a href="http://cliq.de">cliq.de</a>
<b>DPLA</b>	Bibliothek	USA	<a href="http://dp.la">dp.la</a>
<b>Deezer</b>	Streamingservice	worldwide	<a href="http://www.deezer.com">www.deezer.com</a>
<b>Deutsche Nationalbibliothek</b>	Bibliothek	DE	
<b>DIVIBib</b>	Bibliothek	DE, AT, CH, IT	<a href="http://www.onleihe.net">www.onleihe.net</a>
<b>DigitalStores</b>			
Höbu.de	Shop	DE, AT, CH	<a href="http://www.hoebu.de">www.hoebu.de</a>
<b>Ebiblo</b>	Bibliothek		
<b>Ebsco</b>	Bibliothek	worldwide	<a href="http://ebsco.com">ebsco.com</a>
<b>Engage Webshop Solution</b>	Shop	BR	

<b>Audiobook Shop Name</b>	<b>Kerngeschäft</b>	<b>Kernmärkte</b>	<b>Audiobook Shop URL</b>
<b>Follett</b>	Bibliothek	US	
<b>Google Play</b>	Shop	worldwide	<a href="https://play.google.com">play.google.com</a> 
<b>Hoopla</b>	Bibliothek	US	<a href="https://www.hoopladigital.com">www.hoopladigital.com</a> 
<b>Instituto Cervantes</b>	Bibliothek	ES	<a href="https://www.cervantes.es">www.cervantes.es</a> 
<b>Kobo</b>			
<b>Fnac</b>	Shop	FR, PT, ES	<a href="https://www.fnac.com">www.fnac.com</a> 
<b>Gandhi</b>	Shop	MX, US	<a href="https://www.gandhi.com.mx">www.gandhi.com.mx</a> 
<b>Kobo</b>	Shop	worldwide (all Kobo marketplaces)	<a href="https://www.kobo.com">www.kobo.com</a> 
<b>Librería Porrúa</b>	Shop	MX	<a href="https://www.porrua.mx">www.porrua.mx</a> 
<b>Walmart</b>	Shop	US	<a href="https://www.kobo.com">www.kobo.com</a> 
<b>Leamos</b>	Streamingservice	AR	<a href="https://landing.leamos.com">landing.leamos.com</a> 
<b>Legimi</b>	Streamingservice	PL, DE, AT, CH	<a href="https://www.legimi.de">www.legimi.de</a> 
<b>Libro.fm</b>	Subscription service	US	<a href="https://libro.fm">libro.fm</a> 
<b>MLOL (Media Library Online)</b>	Bibliothek	IT	<a href="https://www.medialibrary.it">www.medialibrary.it</a> 
<b>Meine Tonies Audiothek</b>	Shop	DE	<a href="https://tonies.de">tonies.de</a> 
<b>Mofibo</b>	Streamingservice	DK, NO	<a href="https://mofibo.com">mofibo.com</a> 
<b>Napster</b>	Streamingservice	worldwide	<a href="https://de.napster.com">de.napster.com</a> 
<b>Nextory</b>	Streamingservice	DE, ES, FR, NL, SE, FI, DK	<a href="https://www.nextory.se">www.nextory.se</a> 
<b>Odilo</b>	Bibliothek	ES, LATAM, US	
<b>Overdrive</b>	Bibliothek	US, GB	<a href="https://www.overdrive.com">www.overdrive.com</a> 
<b>Permabound</b>	Bibliothek	US	<a href="https://www.perma-bound.com">www.perma-bound.com</a> 
<b>Podimo</b>	Streamingservice	DE, ES, DK	<a href="https://podimo.com">podimo.com</a> 
<b>Publizon</b>	Bibliothek	SE, FI	

<b>Audiobook Shop Name</b>	<b>Kerngeschäft</b>	<b>Kernmärkte</b>	<b>Audiobook Shop URL</b>
<b>Qobuz</b>	Streamingservice	Europe	<a href="http://www.qobuz.com">www.qobuz.com</a>
<b>RTL+</b>	Streamingservice	DE	<a href="http://www.tvnow.de">www.tvnow.de</a>
<b>Read Joy</b>			
Huawei Books	Shop	ES, DE, UK, FR, RU	<a href="http://consumer.huawei.com">consumer.huawei.com</a>
<b>Scribd</b>	Streamingservice	US	<a href="http://www.scribd.com">www.scribd.com</a>
<b>Skeelo</b>	Subscription service	BR	<a href="http://www.oskeelo.com.br">www.oskeelo.com.br</a>
<b>Skoobe</b>	Streamingservice	DE, AT, CH, ES	<a href="http://www.skoobe.de">www.skoobe.de</a>
<b>Spotify</b>	Streamingservice	worldwide (92 countries)	<a href="http://www.spotify.com">www.spotify.com</a>
<b>Staytuned</b>	Shop	FR, DE	<a href="http://www.staytuned.io">www.staytuned.io</a>
<b>Storytel</b>	Streamingservice	worldwide	<a href="http://www.storytel.com">www.storytel.com</a>
<b>Technifant Audiowelt</b>	Shop	DE	<a href="http://www.technifant.shop">www.technifant.shop</a>
<b>The Pilgrim</b>	Subscription service	BR	<a href="http://www.thepilgrim.com.br">www.thepilgrim.com.br</a>
<b>Tidal</b>	Streamingservice	worldwide	<a href="http://tidal.com">tidal.com</a>
<b>Tigertones</b>	Shop	DE, AT, CH	<a href="http://tiger.media">tiger.media</a>
<b>Tolino media</b>			
buecher.de	Shop	DE	<a href="http://www.buecher.de">www.buecher.de</a>
eBook.de	Shop	DE	<a href="http://www.ebook.de">www.ebook.de</a>
Genialokal	Shop	DE	<a href="http://www.genialokal.de">www.genialokal.de</a>
Hugendubel	Shop	DE	<a href="http://www.hugendubel.de">www.hugendubel.de</a>
Orell Füssli	Shop	CH	<a href="http://www.orellfuessli.ch">www.orellfuessli.ch</a>
Soforthören	Shop	DE, AT, CH	<a href="http://www.sofortwelten.de">www.sofortwelten.de</a>
Thalia	Shop	DE, AT, CH	<a href="http://www.thalia.de">www.thalia.de</a>
Weltbild	Shop	DE, AT, CH	<a href="http://www.weltbild.de">www.weltbild.de</a>
Libri White-Label-Shops	Zwischenhändler	DE, AT, CH	
<b>Ulverscroft Ulibrary</b>	Bibliothek	GB, IE, AU, NZ	<a href="http://www.ulibrary.net">www.ulibrary.net</a>

<b>Audiobook Shop Name</b>	<b>Kerngeschäft</b>	<b>Kernmärkte</b>	<b>Audiobook Shop URL</b>
<b>Verisoft</b>	Shop	BR	
<b>Vivlio</b>	Zwischenhändler	FR, BE	<a href="http://shop.vivlio.com">shop.vivlio.com</a> 
<b>Voxa</b>	Streamingservice	RO	<a href="http://www.voxa.ro">www.voxa.ro</a> 
<b>Wheelers</b>	Bibliothek	AU, US	<a href="http://www.wheelersbooks.com.au">www.wheelersbooks.com.au</a> 
<b>Wook</b>	Shop	PT	<a href="http://www.wook.pt">www.wook.pt</a> 
<b>Xebook</b>	Bibliothek	ES	<a href="http://xebook.es">xebook.es</a> 
<b>Xigxag</b>	Shop	UK, US	<a href="http://xigxag.co.uk">xigxag.co.uk</a> 
<b>YouTube Music</b>	Streamingservice	worldwide	<a href="http://www.youtube.com">www.youtube.com</a> 
<b>Youscribe</b>	Streamingservice	FR, Africa	<a href="http://www.youscribe.com">www.youscribe.com</a> 
<b>eStories</b>	Subscription service	US, GB	<a href="http://www.estories.com">www.estories.com</a> 
<b>iVoox</b>	Streamingservice	ES	<a href="http://www.ivoox.com">www.ivoox.com</a> 